

	Réf document	MPVFR061106-Crete-Les-syndicats	Date		Révision	
	Auteur	Jacques Laouéan	Date dérushage			

Dérushage de films

Titre du film (comme sur la jaquette du DVD)	L'imprimerie Créte à Corbeil Essonnes - Syndicats
Resumé (comme sur le catalogue DVD)	<p>L'IMPRIMERIE CRÉTÉ À CORBEIL-ESSONNES - Les représentants du Personnel – 2/2</p> <p>Ce deuxième volet sur l'Imprimerie Créte rassemble les témoignages des représentants du Personnel : Claude Chaillou, Raymond Welker, Daniel Barré, Jean Lamotte et François Verdier. Au travers de leurs parcours personnel, ils retracent leurs analyses et actions durant les dernières années d'existence de cette grande entreprise. C'est aussi l'occasion d'évoquer le puissant syndicat du livre et l'importance du taux de syndiqués dans l'entreprise.</p>
Date d'enregistrement	

L'IMPRIMERIE CRETE 2

Les Syndicats

- 0 :00 :00 Générique MPV.
- 0 :00 :45 **Claude Chaillou**. Délégué CGT. Il rentre chez Créte en 1956. En 1968, dans l'entreprise, être plus citoyen. Décalage entre le journal L'Humanité et la réalité de l'entreprise.
- 0 :02 :30 A partir de 1970, beaucoup de machines hélio. Retard sur la technologie nouvelle. Application de la Mairie pour sauver l'entreprise.
- 0 :04 :00 **R. Welker** . Il rentre chez Créte en 1948. En 1952, il adhère à la CFTC, car il était à la JOC. La CGT est travaillée par le Parti Communiste. Pouvoir rendre service. Hôtel des courants d'air. Chaud et froid.
- 0 :06 :20 Début de la dégradation. Diminution du nombre de personnel dans la profession. Du personnel en moins à chaque investissement.
- 0 :08 :00 Syndicalisme de profession dans l'entreprise. Relations entre les syndicats.
- 0 :09 :00 Réflexion sur la commandite . La CFTC est contre. En 1974, liquidation et occupation de l'entreprise pendant 5 semaines. Le stress. Entre le marteau et l'enclume.
- 0 :10 :30 **Daniel Barré**. En 1963, après son CAP, il rentre à la CGT. Dans l'entreprise, la CGT est majoritaire.
- 0 :11 :50 Le Secteur Presse, hebdomadaire et quotidien. Le Secteur Labeur : périodique. Métier très technique. Les patrons s'adressaient aux syndicats pour fournir les éléments nécessaires . La surdité : maladie professionnelle.
- 0 :13 :30 En 1968, revendication pour la 5^{ème} semaine et les salaires. Travail le dimanche matin.
- 0 :14 :20 Il est agent de maitrise en 1990. En 1959, il y a 2200 personnes. En 2001, seulement 300. Dépôt de bilan en 1972. Nécessité d'investir dans du nouveau matériel. Pas concurrentiel.
- 0 :17 :00 Manifestations. Soutien de la Municipalité. En 1974, il y a 1800 personnes. En 1980, éclatement du Site de Corbeil. Périodique Brochage.
- 0 :18 :00 Différence entre CGT et CFDT. Autogestion de la CFDT.
- 0 :19 :00 Il faut limiter les dégâts. Différence entre les dirigeants et le terrain. La modernisation est revendiquée. Manque de moyens.
- 0 :20 :00 Un bon syndicat participe à faire évoluer les problèmes et défendre les intérêts collectifs.
- 0 :20 :30 **Jean Lamotte**. Délégué CFTC. Formé dans le Scoutisme. La CFTC est lié à celui de Darblay. Pourcentage des syndiqués CFDT : 30%.
- 0 :24 :20 Les syndicalistes Parisiens. Ils n'ont pas les mêmes horaires. Ils sont politisés. L'esprit Créte : provincial, paternaliste, fraternel.
- 0 :26 :00 La commandite : corporatisme, opacité. Illusion sur l'autogestion. La CGT est majoritaire.

	Réf document	MPVFR061106-Crete-Les-syndicats	Date		Révision	
	Auteur	Jacques Laouéan		Date dérushage		

- 0 :29 :00 La promotion interne. Créte trahison.
- 0 :31 :30 Le syndicat aujourd’hui. Obtenir des résultats. Négociations. Propositions. Trouver des solutions. Se battre pour des résultats.
- 0 :33 :00 **F.Verdier** . Président du syndicat des cadres. Rôle de conciliateur. Monsieur Bons offices. En 1968, revendications ouvrières. Grande euphorie. Les cadres sont sur pied de guerre. Solidarité avec les ouvriers. Sauver Créte.
- 0 :36 :00 L’imprimerie dans son ensemble est en crise. La crise a emporté Créte. "La vieille dame a disparu".
- 0 :37 :00 Générique Fin.
- 0 :38 :30 FIN